

奈良の印刷

しょういん

奈良の印刷 2017 1月号 第127号 (平成29年1月号)

奈良県印刷工業組合
〒630-8215 奈良市東向中町 6
TEL 0742-26-5474 FAX 0742-95-5321
<http://www.nara-inko.or.jp/>

写真提供：奈良市観光協会
(題字筆 池田源太・奈良教育大学名誉教授)



表紙 若草山焼き

謹賀新年



理事長 乾 昌弘

新年あけましておめでとございます。

昨年は奈良県印刷工業組合理事長を拝命し、就任早々の6月に奈良における近畿地区印刷協議会を担当し、その後瞬く間に年を越して、新しい年平成29年を迎えました。

この間、理事のみなさまの多大なるお力添えのもと、9月には春日大社元権宮司である岡本先生を講師にお迎えして「日本人の手紙・心得セミナー」を行いました。手紙の書き方、折り方、封筒への入れ方等々、わかってそうでわかっていない、しかしながら印刷に携わる者として知っていなければいけないことを教えていただける良い機会になったのではないかと思います。

また、官公需対策につきましても、一度にいくつも要望するのでは

なく、的を絞ろうということから、「本店並びに印刷設備等を保有している事業所がある事」と「内訳書の提出」から「積算書の提出」に変更するという2点を要望するべく進めております。本来であればこれは昨年中に実現させるべくところでしたが、年をまたいでしまいましたことにはお詫び申し上げます。

今年はこの官公需対策の要望事項を一日も早く実現させると同時に、2月には工場見学も行うなど、とにかく組合加盟社にとってお役に立てる、メリットを感じていただける運営を心掛けていきたいと思っております。

さて、我々の業界において紙媒体の減少は避けられないわけですが、減少したとしても、例えば新聞や書籍が全部電子化されることは無いだろうという声もあります。ただ、でも本当にすべて電子化されることは無いのでしょうか？今から十数年前だったと思いますが、とある講演での講師が「紙媒体は減ることはない。なぜならばデジタル化された商品が発売されても取扱説明書が必要だからだ」と声を大にして言っておられました。確かに当時、例えば携帯電話を買ったとき、とても分厚い説明書がついていました。しかし、

今はどうでしょう。冊子になった説明書はなく、それまでもがデジタル化しています。ですので、世の中の技術の進歩というのは想像もつかないものがあると思いますから、楽観的な考え方をすることなく、今から次の時代を考えるべきだと思えます。

そういう中で、我々の業界が具体的に目指すべきところは、今の技術をさらに縦に深掘りする、あるいは印刷を基軸にしながらも新しく横展開するという、まずは縦か横かというところではないかと思えます。

そのためにはオンデマンド印刷やITを駆使したWEBマーケティング、あるいは紙への印刷だけではなく、建材やガラスなどの産業資材分野のニーズに対応した高機能化。これには新しい設備導入が必要になりますが、この設備によって受注生産だけではなく、新しいサービスを生み出すきっかけにはなることもあるでしょう。そして次にはソリューション化。印刷物を通して、顧客リストや商品リストをデータベース化できる環境は整っているわけですから、これを上手に使うってクライアントの業務に役立てるなど、自社の得意とするところは何かということを考えてながら、これらのビジネスモデルのうちのどれを取り入れて、そして縦に深掘りするののか、あるいは新たに横展開していくののか、ということは今考えて実行するのが大事ではないかと思えます。そして、このようなことを取り組んでいった結果が業態変革につながるのだと思えます。

今年も西年です。大きく羽ばたいて、顧客をうっとりトリとトリにさせて、そして我々はおおいにケッコークッコーといえる年にしたいと思います。

みなさまのお力添えを賜りますようお願いいたします。

理事長年頭の挨拶	2
平成 29 年新年交流会	3~5
官公需委員請願書提出	5
組合協賛企業広告	6~7
平成 28 年度カレンダーコンクール審査員コメント	7
平成 28 年度カレンダーコンクール	8

もくじ

Contents

平成29年新年交流会

●日時 平成29年1月30日(月) 18時より
●場所 ホテル日航奈良 飛天の間

第一部・表彰式
後藤広報委員長の司会で開会。
先ず、乾理事長の新年のあいさつ
でスタート。



乾理事長挨拶

昨年、募集しましたカレンダーコ
ンクルの表彰式。
最優秀賞は実業印刷(株)の牛水めぐ
み様。

優秀賞は4名。
(株)アイプリコムの田中里実様、ミ
ナミ印刷(株)の南良郎様、(株)天理時報
社の千葉麻衣様、笹岡印刷(株)の山中
玉実様でした。

お一人ごとに壇上上がったいた
だきまして、理事長から賞状と副賞
を授与されました。
その後理事長を中心にして欠席者

お一人を除き5名で集合写真を撮り
ました。
全ての作品も会場に掲載し、出席



最優秀賞受賞の牛水さん



受賞者全員と

していただいた皆様にも紹介いたし
ました。

ポスターコンクルの作品は最終
ページでご覧ください。

今回、審査にあたりましては、広
報委員会立会いの下いつも当組合の
DTPエキスパートセミナーの講師
をお願いしている編集工房CGEの
岸本正治先生とsora企画の河原久
美子先生に審査いただきました。

両先生のコメントは制作のヒント
になると思いますので、7ページに
て紹介させていただきます。

第一部が終了し、引き続きまし
て、まず祝電を披露。

社名のみ誌上にて紹介いたしま
す。

富士フィルムグロバールグラフ
フィックシステムズ(株)、(株)小森コー
ポレーション、(株)小森コーポレー
ション大阪支社、DICグラフィック
(株)、ハイデルベルグ・ジャパン
(株)、(株)SCREENホールディング
ス、(株)メディアテクノロジー・ジャ
パン、リョービ・MHIグラフィック



司会担当の後藤理事

クテクノロジー(株)の各社からでし
た。ありがとうございます。
そして懇親会に。

参加者は組合員30名関連企業様19
名事務局員入れました50名に。

中西前理事長の乾杯の発声で交流
会がスタート。

各テーブルで歓談の和が広がり奈
印工組の今年の酉年らしい飛躍を感
じさせる場と
なりました。

今回の交流
会での催しは
二つ。

一つがワイ
ン当てクイ
ズ。

会場壇上横
に産地別ワイ
ンが用意さ
れ、試飲して
国名を当てる
ゲームです。

ホテルから
用意していた
いただきました赤
ワインは、1
本2万円のフ
ランスワイ
ン。

1000円





金文字書初めリレーゲーム



書道師範 本山裕子先生

から3000円のイタリア、南アフリカ、ニュージーランド、日本産のワインでした。

ワイン好きの方もそうでない方も制限時間内に楽しく会話とワインを楽しむ、投票用紙にご自身の味覚の実力を記入されて、立ち上がったついでに他のテーブルの方々とワイン談義を展開されていました。

そうこうしているうちに、もう一つのお楽しみ、書道師範・筆跡カウンセラー本山裕子先生により「本山金文字書初め」パフォーマンスが始まりました。

本山先生は、心の教育を目指す書道塾「書心塾」を運営される傍ら心理カウンセラー資格も持ちで講演活動企業コンサルなどをされ、3年前の新年交流会でも姓名診断をしていただきました。

朝日放送情報番組「キャスト」にも出演される活躍ぶりという事等を(株)モトヤの赤井執行役員様に会場で急遽ご紹介いただきました。

今回書初めされた書は「和氣致祥」。西年にふさわしい書ですが、漢字それぞれの意味を辞書で再確認いたしました。この書を見て、入場の際にチーム割りの札を引いていただいた二チーム10人に分かれて、1から10の番号順に一画ごとに文字を書くゲーム。

速さと出来上がりの美しさを競うゲーム。日頃より仲の良い奈印工組各社の皆様です。チームワークもばっちりです。素晴らしい・見事なまでに調和の取れていないものの、心のこもった文字が出来上がりました。

壇上では「次の書き順は何や」、「もうちょっと次の事考えて書こう」「急げ急げ」「間違えとる」などの罵声なのか声援なのか。笑顔が絶えない中で書初め終了し、会場の皆様にどちらの字が気に入ったかを

入ったかを拍手・拳手で確認しましたところ、予想に反して向かって右の文字が選ばれました。

お開きの時間も近くなり、ワイン

当てるクイズの開票を開始。まず2万円のフランスワインを1番と紹介しこれを正解した方にご起立いただいたところナント5名のみ。いきなり1/10に、奈印工組並びに関連企業の実力が見えてしまいました。

次の正解にと5枚の用紙を見るとただお一人が全問正解。天理時報社の川口博章様が優勝と決定。

豪華景品を受け取られての、優勝コメントは「飲まない事」との事でした。

楽しい雰囲気交流会が進んでまいりましたが、最後に島岡副理事長の一本締めでお開きとなりました。今年一年素晴らしい年となるような盛り上がりとなりました。



笑顔の素敵な方々

官公需対策で奈良県議会議長に

請願書を提出しました。

請願書を掲載いたします。

平成29年1月

奈良県議会議長 川口 正志 様

県内印刷事業者への印刷物発注に関する請願書

請願者 奈良県印刷工業組合
住 所 奈良県奈良市東向中町6-409
(社)奈良県経済倶楽部ビル4F
理事長 乾 昌弘 印 ほか41名

紹介議員 氏名 出口 武男

1. 請願要旨

地場中小印刷業の育成、雇用の確保などの観点から「奈良県中小企業振興条例」に基づき次の事項を請願いたします。

- ① 印刷発注物の県内製造の徹底。
- ② 物品製造としての発注の徹底。

2. 請願理由

印刷業界は主に書籍や雑誌などを印刷する出版印刷とカタログやチラシなどを印刷する商業印刷に分かれます。近年、電子書籍やインターネットの普及により本が売れない出版不況に。それに伴い出版印刷は縮小傾向となっています。また、インターネットの普及や企業の広告宣伝費の縮小により、商業印刷の需要も低下しています。

ここ数年県の発注においては、オープンカウンター方式の見積合わせを実施し、県内に設備を設置していない事業所などが、業界では考えられない原材料や製造コストを下回る常識外れの落札価格が横行し公正な競争秩序に影響を及ぼしています。(ダンピング=不当販売)

このような状況下では、県内での雇用の確保、技術者の育成、設備投資、が困難になってきています。

3. 請願事項

2点を是正するにあたり、県並びに関係機関の発注に関わる仕様書に但し書きを1点を追記し、また内訳書から積算書に変更していただくよう求めます。

①但し書き ”但し、県内に、本店並びに印刷設備等を保有している事業所がある事。”

②内訳書 内容：“数量×単価＝価格”の記載を

積算書 内容：“デザイン代+DTP代+印刷代+製本代+納品に関わる経費＝価格”へ変更

以上



交流会に参加された関連企業の皆様

リョービMHI

グラフィックテクノロジー株式会社

お客様と共に。

リョービ株式会社と三菱重工印刷紙工機械株式会社は、
オフセット枚葉印刷機分野の事業を統合し、
新会社となって印刷機器業界を革新します。

リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社 西日本支社 〒569-1135 大阪府高槻市今城町24-12 TEL 072-685-1171 <http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

印刷業界専門の人材派遣

なぜ、人材派遣はモトヤ？
それは、印刷関連業務に特化した人材派遣・紹介を展開しているのはモトヤだけだから ...

必要な時に、必要な人材をご紹介します。

株式会社 **モトヤ** 大阪 〒542-0081 大阪市中央区南船場 1-10-25 ☎(06)6261-1931(代)
東京 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-5-5 ☎(03)3523-8711(代)
派遣事業許可番号 派 27-030254 / 紹介事業許可番号 27-ユ 030174

■お問合せ **モトヤ派遣事業部** 大阪 ☎(06) 6261-1941 / 東京 ☎(03) 3523-8719

こんにちは!!
ことね あい
琴音 愛
です!!



DTP オペレーター
デザイナー
WEB デザイナー
校正・編集
データ入力
軽作業

FUJIFILM

Value from Innovation

成長は、「省資源」から。

もっと強く、もっと付加価値の高い印刷ビジネスを実現するために富士フィルムは提案します——成長は、「省資源」から。材料・工数・水・エネルギー・排出、これまでの「コスト」を減らし利益に還元。製版・印刷工程を軸にした、独自のソリューション「FUJIFILM SUPERIA」があなたの会社をどこよりも強いものへ変えていきます。

FFGSは、戦略的『省資源』で、 トータルコストダウンを支援いたします。

FUJIFILM
「減らす」がつくる、クオリティ **SUPERIA**

富士フィルム グローバル グラフィックシステムズ株式会社 [ホームページ](http://ffgs.fujifilm.co.jp) <http://ffgs.fujifilm.co.jp>
大阪支社 〒541-0056 大阪市中央区久太郎町四丁目1番3号 大阪センタービル 06(4704)8401

高品位フルカラーデジタル印刷機

フルカラーデジタルプリンティングシステム

Impremia C100

Digital On Demand : The Next Komori Solution



KOMORI
Kando: Beyond Expectations

Impremia C100

株式会社 小森コーポレーション 大阪支社 〒536-0016 大阪市城東区蒲生 2-11-3 TEL.06-6939-3051~4 www.komori.com

一生涯のパートナー

第一生命

私たち第一生命は、お客さまの大切な人生、大切な人、大切な未来のために、保険というかたちある「安心」をお届けし、その「安心の絆」を確かなものにしていくことを願っています。私たちは、これからも、お客さまの「一生涯のパートナー」として、「生涯設計」によって、かたちある「安心」をつくり、届け、広めてまいります。

第一生命保険株式会社
奈良支社

奈良県奈良市角振町18 奈良第一生命ビル2F TEL 0742-26-2821(代)
受付時間：平日午前9時～午後3時30分（窓口）
第一生命ホームページ <http://www.dai-ichi-life.co.jp/>

カレンダーコンクール 審査員コメント

○テーマは「印刷業界または奈良をPRするデザイン」のカレンダー

目的は、一年を通して飾っていたくカレンダーを制作することで、印刷技術力・地域発信力等で躍進する奈良の印刷業界を紹介する、でした。

応募作品は8点。
審査は、11月23日10時より奈良県経済倶楽部会議室にて、奈印工組DTPエキスパート取得セミナーの講師をしていただいている、編集工房CGEの岸本正治先生とSOP企画の河原久美子先生に審査をしていただきました。

各作品と企画書を一点一点丁寧に審査いただきました。
最初の一声は「これは難しいですね」と。

審査の結果、最優秀賞には実業印刷株の牛水めぐみ様の作品、優秀賞には㈱アイプリCOMの田中里実様、ミナミ印刷株の南良郎様、㈱天理時報社の千葉麻衣様、笹岡印刷株の山中玉実様が選出されました。

①鹿の表情がかわいい。プロらしくなく親しみが湧く。
②イラストが親しみやすい。見やすい構図が良い。キャッチで奈良が伝わる。

③塗り絵も流行っており小さい子供から大人まで楽しめる。奈良の雰囲気がよく出ている。地味っぽけれど地味っぽさがない。垢ぬけた色遣いが意図も貫いている。
④手に意味があると面白い。手話を意識したほうがより伝わりやすいかもしれない。
⑤落ち着きはあがるが地味すぎる。意図は面白いが、意図の活かし方に工夫あると良い。
⑥奈良の形が出ているのはいい。県外の人が分かるようにNARAなどを入れるのもよい。
⑦正倉院の絵柄や奈良の花を入れるとより効果がある。
⑧フアッション系でうける内容だが、奈良のイメージがしない。
⑨あえて写真を使っているのもおもしろい。根っこがインパクトがある。奈良より日本というダイナミックさも良い。キャッチコピーが納得させる内容で良い。

⑩次回作品作りにお役立てください。
カレンダーなので「これ欲しいな」、「一年間飾りたいな」というのが良い。
キャッチコピーを考えるのに時間がかかる、手書きも含め時間をかけて労力を使われているのがよくわかる。
今回指定はなかったが、色を使う際にも常にMUDを意識した作品作りをしてほしい。
というコメントをいただきました。

梱包・発送作業をお手軽に。

厚紙封筒

角形0号封筒・角形2号封筒
角形A4号封筒・角形5号封筒



株式会社 **イムラ封筒**

代販営業部 営業1課 / 大阪市中央区内本町二丁目1-13 〒540-0026 ☎(06)6910-2533(代)
工場・事業所 / 奈良新庄・相模原・筑波・御所・都城・山口美和・昭島・平野



アフラックは医療保険契約件数13年連続No.1

平成15~27年版
インシュアランス生命保険統計号

医療保険

がん 急性心筋梗塞 脳卒中

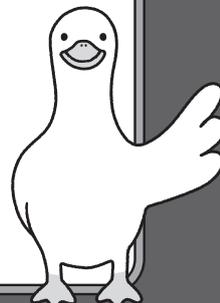
重大疾病にも頼れる

ちゃんと応える
医療保険

EVER

〈通院ありプラン〉

がん・急性心筋梗塞・脳卒中(三大疾病)



■募集代理店(アフラックは代理店制度を採用しております)

三泉トラスト保険サービス(株)

☎0120-037-198 FAX 06-4706-2057

〒541-0041 大阪市中央区北浜4-5-33 住友ビルディング

◎商品およびサービスの詳細は「契約概要」等をご覧ください。

(引受保険会社)

アフラック

近畿法人営業部

〒530-0057 大阪市北区曽根崎2-3-5 梅新第一生命ビル6階
Tel.06-6206-3607 Fax.06-6312-9963

AF広宣課-2016-0028-1610011 5月23日

皆様、いつもご協賛ありがとうございます。

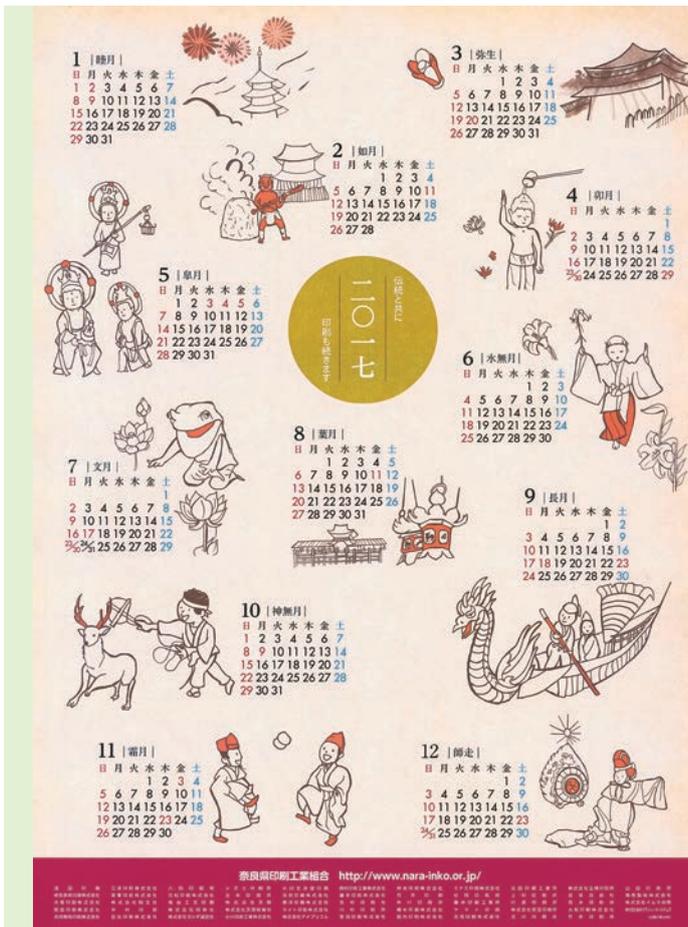
お問い合わせは印刷組合事務局迄

平成28年度
カレンダーコンクール
受賞作品表彰

本年度は、「印刷業界と奈良をPR」し、「一年を通じて飾っていただけるカレンダー」を主題に制作をしていただきました。
奈印工組広報委員会立会いの下、編集工房CGEの岸本正治先生とseo企画の河原久美子先生に審査をしていただきました。

最優秀賞 ③

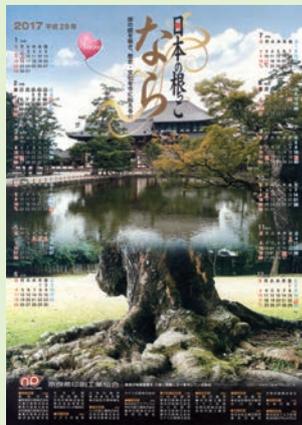
表業印刷(株) 牛水めぐみ



優秀賞 7作品



② (株)アイブリコム 田中里実



⑧ ミナミ印刷(株) 南良郎



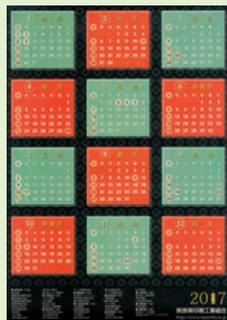
① (株)天理時報社 千葉麻衣



⑥ 笹岡印刷(株) 山中玉実



④



⑤



⑦